

# BARNIZ PARQUET POL. ACQUA BRILLO



**FAMILIA** TRATAMIENTOS DE LA MADERA / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

**LÍNEA** POLIURETANOS AL AGUA (SUELOS)

## DESCRIPCIÓN Y NATURALEZA

Barniz poliuretano al agua brillante y transparente, para el barnizado de maderas donde se desee buena resistencia al roce y a los detergentes, en interiores..

## USOS

Interior  
Parquet  
Madera

## PROPIEDADES

- Dureza
- Buena lavabilidad
- Transparencia
- Incoloro
- Válido como fondo y acabado
- Acabados con gran poder de relleno
- Colores carta madera con Sistema Montomix
- Al agua
- Inodoro una vez seco
- Buena adherencia

## CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Acabado	Brillo
Peso específico	1,01 ± 0,05 kg/l
Viscosidad	50 +/- 5 SG
Sólidos en volumen	2 ± 1
Sólidos en peso	29 ± 1
VOC	Cat. e/BA 150/130 (2007/2010): 130,00 g/l
Rendimiento aprox. por mano	12-16 m <sup>2</sup> /L

Secado tacto	(20°C HR: 60%): 1-2 h
Repintado	(20°C HR: 60%): 12-24h . Total 3 días
Colores	Base: transparente

## PREPARACIÓN DEL SOPORTE

### Soportes Nuevos

Maderas nuevas.

1. El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos.
2. Aplicar sobre maderas con un contenido de humedad inferior al 20%.
3. Aplicar sobre maderas sanas, bien desengradadas, sin polvo y secas.
4. Lijar y eliminar posibles restos de cola en los ensamblajes y fallos del mecanizado.
5. Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada y eliminado el polvo mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico

### Restauración y mantenimiento

Maderas nuevas.

El soporte debe estar exento de productos extraños y/o residuos.

# BARNIZ PARQUET POL. ACQUA BRILLO

Aplicar sobre maderas con un contenido de humedad inferior al 20%.

Aplicar sobre maderas sanas, bien desengradas, sin polvo y secas.

Lijar y eliminar posibles restos de cola en los ensamblajes y fallos del mecanizado.

Si la madera presenta signos de envejecimiento debe ser previamente lijada y eliminado el polvo mediante cepillado o cualquier otro medio mecánico. Maderas barnizadas o pintadas:

- Si han sido barnizadas con Montoxyl color (cod. 1300) : Eliminar productos extraños, eliminar zonas mal adheridas o en mal estado, lijar ligeramente, eliminar el polvo resultante del lijado y proceder como sobre maderas nuevas.

- Si han sido barnizadas con barnices de poro cerrado como Barniz Sintético Universal Mate (cod.1350), Satinado (cod. 1360), o Brillante (cod.1370) Barniz Veleró (cod. 1380), Barniz Alta Montaña (cod. 1385) o similares, eliminar mediante decapado con Quitamont Universal (cod. 3510) o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas..

- Si han sido barnizadas con barnices celulósicos o poliuretanos, eliminar mediante decapado con Quitamont Universal (cod. 3510) o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas.

- Si han sido esmaltadas con esmalte sintético (Montosintético (cod. 2020, cod. 2024), Marisma (cod. 2010, cod.2014), luxatín (cod. 2028) o similares) eliminar mediante decapado con Quitamont Universal (cod. 3510) o mediante medios mecánicos y proceder como sobre maderas nuevas. Remover el producto hasta su perfecta homogeneización.

Aplicar sobre substratos limpios y secos.

Aplicar siguiendo las diluciones recomendadas en el apartado Sistemas de Aplicación.

Lijar previamente para garantizar una buena penetración e igualación sobre la madera.

No aplicar el producto a temperaturas elevadas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.

Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.

No aplicar con humedades relativas superiores al 80%

## MODO DE EMPLEO

### Consejos de aplicación

Remover el producto hasta su perfecta homogeneización.

Aplicar sobre substratos limpios y secos.

Aplicar siguiendo las diluciones recomendadas en el apartado Sistemas de Aplicación.

Lijar previamente para garantizar una buena penetración e igualación sobre la madera.

No aplicar el producto a temperaturas elevadas, ni sobre superficies expuestas a fuerte insolación.

Mantener las condiciones de buena ventilación durante el tiempo de secado.

No aplicar con humedades relativas superiores al 80%

### Disolvente para dilución y limpieza

AGUA

#### Método de aplicación

Brocha

Rodillo

Pistola air less

Pistola air mix

Pistola aerográfica

Turbo baja presión

#### Dilución orientativa

FONDO: 10-20%. ACABADO: 0-5%

FONDO: 10-20%. ACABADO: 0-5%

FONDO: 10-20%. ACABADO: 0-5%

FONDO: 10-20%. ACABADO: 0-5%

FONDO: 10-20%. ACABADO: 0-5%

FONDO: 10-20%. ACABADO: 0-5%

## SISTEMA

### Procesos por tipo de soporte

	Imprimación	Intermedia	Acabado
<b>Madera</b>			
<b>MAX</b>	Montoxyl fondo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo
<b>STD</b>	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo
<b>Madera barnizada poro abierto</b>			
<b>MAX</b>	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo
<b>STD</b>	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo
<b>Madera pintada o barnizada (poro cerrado) interior</b>			

# BARNIZ PARQUET POL. ACQUA BRILLO

<b>MAX</b>	decapar+Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo
<b>STD</b>	decapar+Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo

## Suelos

<b>MAX</b>	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo
<b>STD</b>	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo	Barniz Parquet Poliuretano al Agua Brillo

## SEGURIDAD

No comer, beber, ni fumar durante su aplicación. En caso de contacto con los ojos, lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños. No verter los residuos al desagüe. Conservar el producto en zonas secas, a cubierto y a temperaturas entre 5 y 35°C. Para más información, consultar la hoja de seguridad del producto.

## NOTA

Tiempo de almacenamiento máximo recomendado : 24 meses desde la fabricación en su envase original perfectamente cerrado, a cubierto y a temperaturas entre 5° y 35° C

Los datos aquí reseñados están basados sobre nuestros conocimientos actuales, ensayos de laboratorio y en el uso práctico en circunstancias concretas y mediante juicios objetivos. Debido a la imposibilidad de establecer una descripción apropiada a cada naturaleza y estado de los distintos fondos a pintar, nos es imposible garantizar la total reproducibilidad en cada uso concreto.

## FORMATOS

0.75 L, 4 L